

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к ДООП «Чудесные мгновения» художественной направленности

Цель программы для 1-го года обучения: освоение начальных знаний, умений, навыков в области технологии выполнения ручных швейных работ, изготовление простых изделий из ткани, воспитание личности способной к преобразовательной и продуктивной деятельности.

В связи с поставленной целью **задачи** выглядят следующим образом:

Обучающие:

- научить приёмам безопасной работы с ручными швейными инструментами и оборудованием для ВТО;
- сформировать основные понятия цветоведения на уровне осмысления и применения их в деятельности по образцу;
- научить правилам работы с простыми лекалами;
- приобрести практические умения и навыки работы с тканью, швейной фурнитурой при изготовлении простых изделий из ткани;
- формировать способность творчески использовать полученные умения и практические навыки при оформлении и декорировании изделий из ткани;
- формировать умения проектной и исследовательской деятельности при изготовлении простых швейных изделий.

Воспитательные:

- воспитывать внимание, аккуратность при выполнении работ;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать желание самосовершенствования при изготовлении изделий из ткани;
- формировать нравственные, эстетические и валеологические установки;
- воспитывать трудолюбие;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени.

Развивающие:

- развивать внимание, память, мышление;
- развивать интерес к изучению современных способов обработки текстильных материалов при изготовлении швейных изделий;
- развивать мотивацию к творческой деятельности в области изготовления простых швейных изделий, творческую активность и творческие способности;
- развивать художественный вкус у учащихся в процессе изготовления швейных изделий.

Цель программы для 2-го года обучения: освоение начальных знаний, умений, навыков в области технологии выполнения машинных швейных работ, изготовление простых бытовых предметов из ткани, продолжить воспитание личности способной к преобразовательной и

продуктивной деятельности, развитие у учащихся коммуникативной компетенции посредством выполнения коллективных творческих работ.

В связи с поставленной целью **задачи** выглядят следующим образом:

Обучающие:

- познакомить с устройством швейной машины;
- научить приемам безопасной работы на швейных машинах;
- продолжить изучение основ материаловедения при работе с ворсовыми тканями и тканями с рисунком;
- закрепить правила работы со сложными лекалами при изготовлении изделий из ткани;
- продолжить приобретение практических умений и навыков работы с тканью, швейной фурнитурой при изготовлении усложнённых изделий из ткани;
- продолжить формирование способности творчески использовать полученные умения и практические навыки при проектировании, разработке и декорировании изделий из ткани;
- продолжить формировать умения проектной и исследовательской деятельности при изготовлении усложнённых изделий из ткани.

Воспитательные:

- воспитывать ответственность, требовательность к себе, дисциплинированность;
- воспитывать вежливое отношение к окружающим, сочувствие;
- воспитывать желание повышения мастерства;
- продолжить формирование нравственных, эстетических и валеологических установок;
- формировать стремление к преобразовательной деятельности, инициативность;
- воспитывать ответственность и дисциплинированность.

Развивающие:

- развивать глазомер, мышление, память;
- продолжить развивать мотивацию к творческой деятельности в области проектирования и изготовления усложнённых швейных изделий, творческую активность и творческие способности при работе с тканью;
- развивать художественный вкус;
- развивать критичность, логичность, самоконтроль.

I. Учебно-тематический план

Модуль 1 «Стартовый» (первый год обучения)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации / Контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	
2.	Основные приемы работы с тканью	4	10	14	Опрос, наблюдение, тестовые, контрольные задания
2.1.	ТБ при работе к тканью	0.5	-	0.5	
2.2.	Материаловедение	0.5	1	1.5	
2.3.	Основные ручные швы	1	5	6	
2.4.	Влажно-тепловая обработка тканей	1	1	2	
2.5.	Изготовление игольницы	1	3	4	
3.	Цветоведение	1	3	4	Наблюдение, опрос
3.1.	Основные цвета	0.5	1.5	2	
3.2.	Сочетание цветов	0.5	1.5	2	
4.	Изготовление текстильных игрушек	22	52	74	Наблюдение, опрос, обсуждение результатов, организация выставок творческих работ
4.1.	Куклы закрутки	2	6	8	
4.2.	Плоские текстильные игрушки	4	10	14	
4.3.	Простые объемные текстильные игрушки	16	36	52	
5.	Цветы из ткани	2	8	10	Наблюдение, выполнение творческих работ
6.	Аппликация из ткани	5	19	24	Наблюдение, обсуждение результатов, организация выставок работ
6.1.	Клеевая плоскостная аппликация	2	10	12	
6.2.	Аппликация с использованием пуговиц	3	9	12	
7.	Лоскутное шитьё	10	28	38	Наблюдение, обсуждение результатов, выполнение творческих работ, организация выставок
8.	Заключительное занятие	--	2	2	Обсуждение результатов деятельности за год, организация итоговой выставки детских работ
	Итого:	45	123	168	

Учебно-тематический план Модуля 2 (252 часа)

№	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации / Контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие	1	2	3	
2.	Основные приемы работы на швейной машине	5,5	15,5	21	Наблюдение, опрос, тестовые и контрольные задания
2.1.	ТБ при работе на швейной машине и со швейными принадлежностями	0,5	-	0,5	
2.2.	Устройство швейной машины	0,5	2	2,5	
2.3.	Основные приёмы работы на швейной машине	1	2	3	
2.4.	Основные машинные швы	1,5	4,5	6	
2.5.	Изготовление прихватки	2	7	9	
3.	Материаловедение	2	4	6	
3.1	Ткани с рисунком	1	2	3	Наблюдение, опрос
3.2.	Ткани с ворсом	1	2	3	
4.	Изготовление текстильных игрушек	46	92	138	
4.1	Русские тряпичные куклы	4	8	12	Наблюдение, обсуждение результатов, организация выставок творческих работ
4.2	Объемные текстильные игрушки	42	84	126	
5.	Цветы из ткани	3	9	12	Наблюдение, выполнение творческих работ, организация выставок
6.	Аппликация из ткани	8	25	33	
6.1	Изготовление изделий из ткани в технике аппликации	2	7	9	Наблюдение, выполнение творческих работ, организация выставок, обсуждение результатов
6.2	Аппликация с использованием объёмных предметов.	4	11	15	
6.3	Изготовление аппликации с использованием машинных швов	2	7	9	

7.	Лоскутное шитьё	10	26	36	Наблюдение, обсуждение результатов, выполнение творческих заданий, организация выставок творческих работ
8.	Заключительное занятие	--	3	3	Обсуждение результатов учебной деятельности за год, организация итоговой выставки творческих работ
	Итого:	75,5	176,5	252	

II. Содержание учебно - тематического плана

Модуль 1 (первый год обучения)

Тема 1. Вводное занятие.

Задачи работы объединения. План работы. Просмотр изделий, выполненных детьми. Оборудование кабинета и организация рабочего места. Инструменты и принадлежности необходимые для работы. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности работы в учебном кабинете.

Тема 2. Основные приемы работы с тканью.

2.1. ТБ при работе с тканью.

Техника безопасности при выполнении швейных работ. Правила работы с иглами, булавками, ножницами.

2.2. Материаловедение. Понятие ткани. Классификация тканей и текстильных материалов по составу. Правила определения лицевой и изнаночной сторон ткани.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Определение натуральных тканей и тканей из химических волокон.

2.3. Основные ручные швы. Область применения ручных швов. Техника выполнения.

Практическая работа: Выполнение основных ручных швов.

2.4. Влажно-тепловая обработка тканей. Назначение ВТО в изготовлении швейных изделий. Правила выполнения ВТО. Техника безопасности при выполнении ВТО.

Практическая работа: Выполнение ВТО для различных видов ручных швов.

2.5. Изготовление игольницы. Технология изготовления игольницы. Варианты оформления игольницы.

Практическая работа: изготовление игольниц.

Тема 3. Цветоведение.

3.1. Основные цвета.

Цветовой круг. Тёплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции.

Практическая работа: Составление коллекции тканей: «Тёплые и холодные цвета»

3.2. Сочетание цветов.

Сопоставление цветовой гаммы. Правила сочетания цветов.

Практическая работа: Подобрать необходимые для работы цветовые сочетания на примере одного из объектов труда.

Тема 4. Изготовление текстильных игрушек.

4.1. Куклы закрутки.

Беседы: «Народные традиции в изготовлении игрушки», «История игрушки». Её назначение, виды игрушек (плоские, объёмные, закрутки). Материалы необходимые для изготовления игрушки. Правила раскладки лекал, раскрой деталей изделия. Просмотр образцов игрушки, их анализ. Материалы, формы.

Практическая работа: Изготовление текстильных кукол закруток. Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей игрушки путём скручивания их нитями. Оформление игрушки.

4.2. Плоская текстильная игрушка.

Беседа о выборе тканей, об оформлении игрушки, о сфере её применения. Объяснение технологии изготовления.

Практическая работа: Изготовление текстильных игрушек.

Подбор ткани по цвету и фактуре, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей игрушки ручными стежками, оформление игрушки. Оценка работы.

4.3. Простая объёмная текстильная игрушка.

Беседа о выборе тканей, об оформлении игрушки, о назначении игрушки, объяснение технологии изготовления.

Практическая работа: Изготовление текстильной игрушки на основе кругов. Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей игрушки ручными стежками, наполнение изделия синтепоном или ватой. Оформление игрушки швейной фурнитурой, росписью фломастерами. Оценка работы.

Изготовление текстильной игрушки из двух деталей.

Беседа о выборе тканей, об оформлении игрушки, объяснение технологии изготовления. Фурнитура для оформления изделия.

Практическая работа: Выполнение эскизов возможных вариантов игрушки. Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей игрушки ручными стежками, наполнение изделия синтепоном или ватой.

Самостоятельный выбор способа и фурнитуры для оформления игрушки.
Оценка работы.

Изготовление текстильной игрушки из нескольких деталей.

Беседа о выборе тканей, об оформлении игрушки, объяснение технологии изготовления. Способы оформления игрушки. Варианты использования фурнитуры.

Практическая работа: Выбор ткани и материалов для работы, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей ручными стежками по выбору детей, наполнение изделия синтепоном или ватой. Изготовление эскиза вариантов дизайна игрушки. Выполнение оформления. Просмотр изделий.

5. Цветы из ткани.

Виды цветов из ткани, используемая ткань, технология изготовления, способы оформления и применения изделий.

Практическая работа: Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей кроя. Изготовление разнообразных простых цветов.

6. Аппликация

6.1. Клеевая плоскостная аппликация.

Беседа об аппликации из различных материалов, используемые материалы, фурнитура, клей для соединения деталей. Изготовление эскиза аппликации, выполнение лекал. Способы оформления и применения аппликации.

Практическая работа: Выполнение эскизов работ. Изготовление закладок, открыток, панно. Подбор материалов, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей аппликации. Изготовление работы путём наклеивания частей аппликации на основу работы. Анализ выполненных работ.

6.2. Аппликация с использованием пуговиц

Рассказ об аппликациях с использованием швейной фурнитуры. Просмотр иллюстраций. Технология изготовления работы. Варианты оформления изделий.

Практическая работа: Выполнение эскиза работы. Изготовление аппликации. Подбор лекал. Подбор материала, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей аппликации. Соединение деталей аппликации с основой. Пришивание пуговиц. Оформление изделия. Анализ выполненных работ.

7. Лоскутное шитьё.

Рассказ об истории лоскутного шитья, его видах, о сфере применения. Используемые материалы, способы соединения деталей изделий. Технология изготовления. Оформление изделий.

Практическая работа: Изготовление эскиза изделия. Изготовление

салфеток в технике: квадрат, полоска, колодец. Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей работы. Соединение их ручным стачным стежком, влажно тепловая обработка изделия, соединение с прокладочным материалом, стёжка изделия ручным смёточным стежком, соединение верхней и нижней частей работы. Оформление изделия.

8. Заключительное занятие.

Подготовка и проведение итоговой выставки. Подведение итогов года. Планы на следующий год.

Модуль 2 (второй год обучения)

Тема 1. Вводное занятие.

Задачи работы объединения. План работы. Просмотр изделий, выполненных детьми. Оборудование кабинета и организация рабочего места. Инструменты и принадлежности необходимые для работы. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности работы в учебном кабинете.

Тема 2. Основные приемы работы на швейной машине.

2.1. ТБ при работе на швейной машине и со швейными принадлежностями.

Техника безопасности при выполнении машинных швейных работ. Правила работы с ножницами, иголками, булавками, утюгом.

2.2. Устройство швейной машины.

Виды швейных машин. Их назначение, устройство. Принцип работы. Заправка нити в машине.

Практическая работа: Наблюдение за работой ручной и электрической швейных машин. Выполнение намотки нити на шпульку машины, заправка шпульки в шпульный колпачок, установка шпульного колпачка в машину, заправка верхней нити машины.

2.3 Основные приёмы работы на швейной машине

Правила выполнения прямых, волнистых, округлых, угловых линий швов. Правила выполнения закрепки на швейной машине.

Практическая работа: Выполнение упражнений по выполнению швов разных форм (прямой, волнистый, круглый, квадратный и др.) на бумаге.

2.4. Основные машинные швы

Технология выполнения машинных швов (соединительных, краевых).
Технология ВТО швов.

Практическая работа: выполнение машинных швов (соединительных, краевых). ВТО швов.

2.5. Изготовление прихватки

Технология изготовления прихватки в лоскутной технике. Варианты оформления прихватки.

Практическая работа: изготовление прихватки.

Тема 3. Материаловедение

3.1. Ткани с рисунком

Ткани с рисунком. Технология раскроя тканей с рисунком, выполненном в одном направлении.

Практическая работа: Составление коллекции тканей с односторонним рисунком.

3.2. Ткани с ворсом

Виды тканей с ворсом. Технология раскроя, пошива и ВТО таких тканей.

Практическая работа: Определить ткани с ворсом, выкроить детали необходимой формы. Составить коллекцию ворсовых тканей.

Тема 4. Изготовление текстильных игрушек.

4.1. Русские тряпичные куклы.

Беседы: «Традиционная русская кукла», «Обрядовые куклы», «Игровые куклы». Их назначение, традиционные материалы, значение цвета при изготовлении игрушки. Просмотр образцов игрушек, обсуждение. Объяснение технологии изготовления кукол.

Практическая работа: Изготовление русских тряпичных кукол. Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей игрушки путём скручивания их нитями. Оформление игрушки.

4.2. Объемные текстильные игрушки

Рассказ о многообразии текстильных игрушек, о новых направлениях в изготовлении игрушек. Беседа о выборе тканей, об оформлении игрушки, о сфере её применения. Рассказ о материалах, применяемых для наполнения игрушек. Объяснение технологии изготовления.

Практическая работа: Изготовление текстильных игрушек различной сложности. Выполнение эскизов возможных вариантов игрушек. Разработка лекал изделия.

Подбор ткани по цвету и фактуре для определённой игрушки, определение лицевой и изнаночной сторон, определение направления рисунка на ткани, определение направления ворса в ворсовых тканях, раскладка лекал на ткани в зависимости от вида ткани, раскрой деталей игрушки. Соединение деталей игрушки ручными стежками, выполнение машинных швов, наполнение деталей игрушки синтепоном, сборка деталей игрушки, самостоятельный выбор фурнитуры для оформления игрушки. Оценка работы.

5. Цветы из ткани.

Рассказ о многообразии видов цветов из ткани, о новых направлениях в технологии изготовления цветов из ткани, используемые материалы, фурнитура, технология изготовления, способы оформления и применения изделий.

Практическая работа: Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскладка лекал на ткани, раскрой деталей кроя. Изготовление цветов в выбранной технике, оформление различной швейной фурнитурой. Самостоятельный выбор области применения изготовленных изделий.

6. Аппликация из ткани

6.1. Изготовление изделий из ткани в технике аппликации.

Рассказ об изделиях, изготовленных в технике аппликации, используемые материалы, фурнитура, клей для соединения деталей, используемые нитки. Изготовление эскиза изделия (возможен самостоятельный вариант), выполнение лекал. Способы оформления и применения аппликации.

Практическая работа: Выполнение эскизов работ. Изготовление брелоков, открыток в технике аппликации. Подбор материалов, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей аппликации. Изготовление работы путём наклеивания и сшивания частей аппликации на основу работы. Самостоятельное оформление работы фурнитурой. Анализ выполненных работ.

6.2. Аппликация с использованием объёмных предметов.

Рассказ об объёмных аппликациях. Обсуждение предложенных детьми возможных вариантов аппликаций. Выбор варианта будущей работы. Технология изготовления работы. Варианты оформления изделий.

Практическая работа: Выполнение эскиза работы, разработка лекал. Подбор материала, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей аппликации. Изготовление объёмных деталей аппликации. Соединение частей аппликации путём пришивания и наклеивания деталей аппликации на основу. Оформление изделия. Анализ выполненных работ.

6.3 Изготовление аппликации с использованием машинных швов (нашивная аппликация)

Рассказ об аппликации с использованием машинных швов. Технология изготовления. Область применения. Используемые ткани. Декорирование аппликации с помощью фурнитуры.

Практическая работа: Изготовление прихватки с использованием нашивной аппликации. Просмотр иллюстраций с изображением изделий. Подбор ткани, раскрой. Выполнение аппликации на верхней части прихватки. Соединение деталей изделия и прокладочного материала. Оформление прихватки. Просмотр и обсуждение готовых изделий.

7. Лоскутное шитьё.

Рассказ об истории лоскутного шитья, его видах, многообразии техник изготовления, о сфере применения. Используемые материалы, способы соединения деталей изделий. Материалы для наполнения изделий. Технология изготовления. Оформление изделий.

Практическая работа: Изготовление эскиза изделия. Изготовление

диванных подушек в технике: квадрат, полоска, колодец, звезда и др. Изготовление подушки. Подбор ткани, определение лицевой и изнаночной сторон, раскрой деталей работы. Соединение их ручным стежком, выполнение машинных швов, влажно тепловая обработка изделия. Наполнение изделия специальным материалом. Оформление изделия. Просмотр и обсуждение готовых работ.

8. Заключительное занятие.

Подготовка и проведение итоговой выставки. Обсуждение итогов года, участия в выставках, полученных знаний и умений, планов на следующий год.

III. Календарно – тематический план

Модуль 1«Стартовый» Группа 11 (первый год обучения)

Кол-во часов в неделю – 4

Расписание: понедельник 12.00 – 12.45; 13.00 - 13.45;

среда 13.00 – 13.45; 14.00 – 14.45

№ п/п	Срок (дата)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	04.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Вводное занятие.	Беседа
2.				Основные приемы работы с тканью.	
2.1.	06.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	ТБ при работе к тканью.	Устный опрос, беседа
2.2.				Материаловедение.	
2.3.	11.09.23г.	Групповая с преобладанием индивидуальной Объяснение, практическая работа	2	Основные ручные швы.	Наблюдение, тестовые задания, контрольные задания, устный опрос
	13.09.23г.		2		
	18.09.23г.		2		
2.4.	20.09.23г.	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Влажно-тепловая обработка тканей.	Наблюдение, устный опрос
2.5.	25.09.23г.	Групповая Объяснение, творческая мастерская	2	Изготовление игольницы.	Набл-е, устный опрос, беседа
	27.09.23г.		2		
3.				Цветоведение.	
3.1	02.10.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Основные цвета.	Наблюдение, устный опрос, беседа
3.2.	04.10.23г		2	Сочетание цветов.	

4.				Изготовление текстильных игрушек.	
4.1	09.10.23г	Групповая с преобладанием индивидуальной Путешествие в историю, творческая мастерская	2	Куклы закрутки.	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями, просмотр и обсуждение готовых изделий
	11.10.23г		2		
	16.10.23г		2		
	18.10.23г		2		
4.2	23.10.23г		2	Плоские текстильные игрушки.	
	25.10.23г		2		
	30.10.23г		2		
	01.11.23г		2		
	08.11.23г		2		
	13.11.23г		2		
	15.11.23г		2		
4.3	20.11.23г	Групповая с преобладанием индив-й Объяснение, творческая мастерская	2	Простые объемные текстильные игрушки.	
	22.11.23г		2		
	27.11.23г		2		
	29.11.23г		2		
	04.12.23г		2		
	06.12.23г		2		
	11.12.23г		2		
	13.12.23г		2		
	18.12.23г		2		
	20.12.23г		2		
	25.12.23г		2		
	27.12.23г		2		
	10.01.24г		2		
	15.01.24г		2		
17.01.24г	2				
22.01.24г	2				

	24.01.24г		2		
	29.01.24г		2		
	31.01.24г		2		
	05.02.24г		2		
	07.02.24г		2		
	12.02.24г		2		
	14.02.24г		2		
	19.02.24г		2		
	21.02.24г		2		
	26.02.24г		2		
5.	28.02.24	Групповая с преобладанием индив-й Объяснение, творческая мастерская	2	Цветы из ткани	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями, просмотр готовых работ
	04.03.24		2		
	06.03.24		2		
	11.03.24		2		
	13.03.24		2		
6.				Аппликация из ткани.	
6.1	18.03.24	Групповая, индивиду-ная Творческая мастерская	2	Клеевая плоскостная аппликация	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	20.03.24		2		
	25.03.24		2		
	27.03.24		2		
	01.04.24г		2		
	03.04.24г		2		
6.2	08.04.24г	Групповая, индивиду-ная Творческая мастерская	2	Аппликация с использованием пуговиц	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	10.04.24г		2		
	15.04.24г		2		
	17.04.24г		2		
	22.04.24г		2		
	24.04.24г		2		
7.	27.04.24г	Групповая,	2	Лоскутное шитьё.	Наблюдение,

	06.05.24г	индивидуа-ная Творческая мастерская	2		устный опрос, беседа, обмен мнениями
	08.05.24г		2		
	13.05.24г		2		
	15.05.24г		2		
	20.05.24г		2		
	22.05.24г		2		
	27.05.24г		2		
	29.05.24г		2		
	03.06.24г		2		
	05.06.24г		2		
	10.06.24г		2		
	17.06.24г		2		
	19.06.24г		2		
	24.06.24г		2		
	26.06.24г		2		
	01.06.24г		2		
	03.06.24г	2			
	08.07.24г		2		
8.	10.07.24г	Групповая, Круглый стол, диспут, выставки, презентации.	2	Заключительное занятие	Обсуждение итогов года, обмен мнениями. мини презентации детских работ
		Итого:	168		

Календарно – тематический план

Модуль 1 «Стартовый» Группа 12 (первый год обучения)

Кол-во часов в неделю – 4

Расписание: вторник 14.00 – 14.45; 15.00 – 15.45;

четверг 12.00 – 12.45; 13.00 - 13.45

№ п/п	Срок (дата)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	05.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Вводное занятие.	Беседа
2.				Основные приемы работы с тканью.	
2.1.	07.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	ТБ при работе к тканью.	Устный опрос, беседа
2.2.	Материаловедение.				
2.3.	12.09.23г	Групповая с преобладанием индивидуальной Объяснение, практическая работа	2	Основные ручные швы.	Наблюдение, тестовые задания, контрольные задания, устный опрос
	14.09.23г		2		
	19.09.23г		2		
2.4.	21.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Влажно-тепловая обработка тканей.	Наблюдение, устный опрос
2.5.	26.09.23г	Групповая Объяснение, творческая мастерская	2	Изготовление игольницы.	Набл-е, устный опрос, беседа
	28.09.23г		2		
3.				Цветоведение.	
3.1	03.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Основные цвета.	Наблюдение, устный опрос, беседа
3.2.	05.10.23г		2	Сочетание цветов.	

4.				Изготовление текстильных игрушек.	
4.1	10.10.23г	Групповая с преобладанием индивидуальной Путешествие в историю, творческая мастерская	2	Куклы закрутки.	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями, просмотр и обсуждение готовых изделий
	12.10.23г		2		
	17.10.23г		2		
	19.10.23г		2		
4.2	24.10.23г		2	Плоские текстильные игрушки.	.
	26.10.23г		2		
	31.10.23г		2		
	02.11.23г		2		
	07.11.23г		2		
	09.11.23г		2		
	14.11.23г		2		
4.3	16.11.23г	Групповая с преобладанием индив-й Объяснение, творческая мастерская	2	Простые объемные текстильные игрушки.	
	21.11.23г		2		
	23.11.23г		2		
	28.11.23г		2		
	30.11.23г		2		
	05.12.23г		2		
	07.12.23г		2		
	12.12.23г		2		
	14.12.23г		2		
	19.12.23г		2		
	21.12.23г		2		
	26.12.23г		2		
	28.12.23г		2		
	09.01.24г		2		
11.01.24г	2				
16.01.24г	2				

	18.01.24г		2		
	23.01.24г		2		
	25.01.24г		2		
	30.01.24г		2		
	01.02.24г		2		
	06.02.24г		2		
	08.02.24г		2		
	13.02.24г		2		
	15.02.24г		2		
	20.02.24г		2		
5.	22.02.24г	Групповая с преобладанием индив-й Объяснение, творческая мастерская	2	Цветы из ткани	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями, просмотр готовых работ
	27.02.24г		2		
	29.02.24г		2		
	05.03.24г		2		
	07.03.24г		2		
6.				Аппликация из ткани.	
6.1	12.03.24г	Групповая, индивиду-ная Творческая мастерская	2	Клеевая плоскостная аппликация	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	14.03.24г		2		
	19.03.24г		2		
	21.03.24г		2		
	26.03.24г		2		
	28.03.24г		2		
6.2	02.04.24г	Групповая, индивиду-ная Творческая мастерская	2	Аппликация с использованием пуговиц	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	04.04.24г		2		
	09.04.24г		2		
	11.04.24г		2		
	16.04.24г		2		
	18.04.24г		2		
7.	23.04.24г	Групповая,	2	Лоскутное шитьё.	Наблюдение,

	25.04.24г	индивидуа-ная Творческая мастерская	2		устный опрос, беседа, обмен мнениями
	02.05.24г		2		
	07.05.24г		2		
	14.05.24г		2		
	16.05.24г		2		
	21.05.24г		2		
	23.05.24г		2		
	28.05.24г		2		
	30.05.24г		2		
	04.06.24г		2		
	06.06.24г		2		
	11.06.24г		2		
	13.06.24г		2		
	18.06.24г		2		
	20.06.24г		2		
	25.06.24г		2		
	27.06.24г	2			
	02.07.24г		2		
8.	04.07.24г	Групповая, Круглый стол, диспут, выставки, презентации.	2	Заключительное занятие	Обсуждение итогов года, обмен мнениями. мини презентации детских работ
		Итого:	168		

Календарно – тематический план

Модуль 1 «Стартовый» Группа 13 (первый год обучения)

Кол-во часов в неделю – 4

Расписание: вторник 16.00 – 16.45; 17.00 - 17.45;

пятница 12.30 – 13.15; 13.30 - 14.15

№ п/п	Срок (дата)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	01.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Вводное занятие.	Беседа
2.				Основные приемы работы с тканью.	
2.1.	05.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	ТБ при работе к тканью.	Устный опрос, беседа
2.2.	Материаловедение.				
2.3.	08.09.23г	Групповая с преобладанием индивидуальной Объяснение, практическая работа	2	Основные ручные швы.	Наблюдение, тестовые задания, контрольные задания, устный опрос
	12.09.23г		2		
	15.09.23г		2		
2.4.	19.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Влажно-тепловая обработка тканей.	Наблюдение, устный опрос
2.5.	22.09.23г	Групповая Объяснение, творческая мастерская	2	Изготовление игольницы.	Набл-е, устный опрос, беседа
	26.09.23г		2		
3.				Цветоведение.	
3.1	29.09.23г	Групповая Объяснение, практическая работа	2	Основные цвета.	Наблюдение, устный опрос, беседа
3.2.	03.10.23г		2	Сочетание цветов.	
4.				Изготовление текстильных игрушек.	

4.1	06.10.23г	Групповая с преобладанием индивидуальной	2	Куклы закрутки.	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями, просмотр и обсуждение готовых изделий
	10.10.23г		2		
	13.10.23г		2		
	17.10.23г		2		
4.2	20.10.23г	Путешествие в историю, творческая мастерская	2	Плоские текстильные игрушки.	
	24.10.23г		2		
	27.10.23г		2		
	31.10.23г		2		
	03.11.23г		2		
	07.11.23г		2		
	10.11.23г		2		
4.3	14.11.23г	Групповая с преобладанием индив-й Объяснение, творческая мастерская	2	Простые объемные текстильные игрушки.	
	17.11.23г		2		
	21.11.23г		2		
	24.11.23г		2		
	28.11.23г		2		
	01.12.23г		2		
	05.12.23г		2		
	08.12.23г		2		
	12.12.23г		2		
	15.12.23г		2		
	19.12.23г		2		
	22.12.23г		2		
	26.12.23г		2		
	29.12.23г		2		
	09.01.24г		2		
	12.01.24г		2		
16.01.24г	2				
19.01.24г	2				

	23.01.24г		2		
	26.01.24г		2		
	30.01.24г		2		
	02.02.24г		2		
	06.02.24г		2		
	09.02.24г		2		
	13.02.24г		2		
	16.02.24г		2		
5.	20.02.24г	Групповая с преобладанием индив-й Объяснение, творческая мастерская	2	Цветы из ткани	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями, просмотр готовых работ
	27.02.24г		2		
	01.03.24г		2		
	05.03.24г		2		
	12.03.24г		2		
6.				Аппликация из ткани.	
6.1	15.03.24г	Групповая, индивидуальная Творческая мастерская	2	Клеевая плоскостная аппликация	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	19.03.24г		2		
	22.03.24г		2		
	26.03.24г		2		
	29.03.24г		2		
	02.04.24г		2		
6.2	05.04.24г	Групповая, индивидуальная Творческая мастерская	2	Аппликация с использованием пуговиц	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	09.04.24г		2		
	12.04.24г		2		
	16.04.24г		2		
	19.04.24г		2		
	23.04.24г		2		
7.	26.04.24г	Групповая, индивидуальная Творческая мастерская	2	Лоскутное шитьё.	Наблюдение, устный опрос, беседа, обмен мнениями
	03.05.24г		2		
	07.05.24г		2		

	14.05.24г		2		
	17.05.24г		2		
	21.05.24г		2		
	24.05.24г		2		
	28.05.24г		2		
	31.05.24г		2		
	04.06.24г		2		
	07.06.24г		2		
	11.06.24г		2		
	14.06.24г		2		
	18.06.24г		2		
	21.06.24г		2		
	25.06.24г		2		
	28.06.24г		2		
	02.06.24г		2		
	05.07.24г		2		
8.	09.07.24г	Групповая, Круглый стол, диспут, выставки, презентации.	2	Заключительное занятие	Обсуждение итогов года, обмен мнениями. мини презентации детских работ
		Итого:	168		

Календарно – тематический план

Модуль 2 «Базовый» Группа 24 (второй год обучения)

Кол-во часов в неделю – 6

Расписание: понедельник 14.00 – 14.45; 15.00 – 15.45; 16.00 – 16.45;

среда 15.00 – 15.45; 16.00 – 16.45; 17.00 - 17.45

№ п/п	Срок (дата)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	04.09.23г	Групповая Беседа, практическая работа	3	Вводное занятие.	Наблюдение
2.				Основные приемы работы на швейной машине	
2.1.	06.09.23г	Групповая Беседа, практическая работа групповая	3	ТБ при работе на швейной машине и со швей-ми принад- ми	Устный опрос, наблюдение.
2.2.				Устройство швейной машины	Устный опрос, наблюдение
2.3.	11.09.23г	Групповая, индивидуальная Беседа, объяснение, практическая работа	3	Основные приёмы работы на швейной машине	Устный опрос, наблюдение
2.4.	13.09.23г		3	Основные машинные швы	Устный опрос, тестовые и контрольные задания.
	18.09.23г		3		
2.5.	20.09.23г	Групповая, индивидуаль-ная Творческая мастерская	3	Изготовление прихватки	Устный опрос, наблюдение
	25.09.23г		3		
	27.09.23г		3		
3.				Материаловедение	
3.1	02.10.23г	Групповая Объяснение, обсуждение, практическая работа	3	Ткани с рисунком	Устный опрос, наблюдение

3.2.	04.10.23г	Групповая Объяснение, обсуждение, практическая работа	3	Ткани с ворсом	
4.				Изготовление текстильных игрушек.	
4.1	09.10.23г	Групповая, индивидуаль-ная Путешествие в историю, творческая мастерская	3	Русские тряпичные куклы	Устный опрос, наблюдение, обмен мнениями, просмотр готовых изделий
	11.10.23г		3		
	16.10.23г		3		
	18.10.23г		3		
4.2	23.10.23г	Групповая Объяснение, обсуждение, практическая работа	3	Объемные текстильные игрушки	Наблюдение, обсуждение результатов, организация выставок творческих работ
	25.10.23г		3		
	30.10.23г		3		
	01.11.23г		3		
	08.11.23г		3		
	13.11.23г		3		
	15.11.23г		3		
	20.11.23г		3		
	22.11.23г		3		
	27.11.23г		3		
	29.11.23г		3		
	04.12.23г		3		
	06.12.23г		3		
	11.12.23г		3		
	13.12.23г		3		
	18.12.23г		3		
20.12.23г	3				
25.12.23г	3				
27.12.23г	3				

	10.01.24г		3		
	15.01.24г		3		
	17.01.24г		3		
	22.01.24г		3		
	24.01.24г		3		
	29.01.24г		3		
	31.01.24г		3		
	05.02.24г		3		
	07.02.24г		3		
	12.02.24г		3		
	14.02.24г		3		
	19.02.24г		3		
	21.02.24г		3		
	26.02.24г		3		
	28.02.24г		3		
	04.03.24г		3		
	06.03.24г		3		
	11.03.24г		3		
	13.03.24г		3		
	18.03.24г		3		
	20.03.24г		3		
	25.03.24г		3		
	27.03.24г		3		
5.	01.04.24г	Групповая, индивидуальная, творческая мастерская	3	Цветы из ткани	Наблюдение, выполнение творческих работ, организация выставок
	03.04.24г		3		
	08.04.24г		3		
	10.04.24г		3		
6.				Аппликация из ткани	
6.1	15.04.24г	Групповая,	3	Изготовление	Наблюдение,

	17.04.24г	индивидуальная, творческая мастерская	3	изделий из ткани в технике аппликации	выполнение творческих работ, обсуждение результатов
	22.04.24г		3		
6.2	24.04.24г	Групповая, индивидуальная, творческая мастерская	3	Аппликация с использованием объёмных предметов.	Устный опрос, наблюдение, обмен мнениями, мини презентации детских работ, выставки детских творческих работ
	27.04.24г		3		
	06.05.24г		3		
	08.05.24г		3		
	13.05.24г		3		
6.3	15.05.24г	Групповая, индивидуальная, творческая мастерская	3	Изготовление аппликации с использованием машинных швов	
	20.05.24г		3		
	22.05.24г		3		
7.	27.05.24г	Групповая, индивидуаль-ная, творческая мастерская	3	Лоскутное шитьё.	Устный опрос, наблюдение, обмен мнениями, мини презентации детских работ, выставки детских творческих работ
	29.05.24г		3		
	03.06.24г		3		
	05.06.24г		3		
	10.06.24г		3		
	17.06.24г		3		
	19.06.24г		3		
	24.06.24г		3		
	26.06.24г		3		
	01.07.24г		3		
	03.07.24г		3		
	08.07.24г		3		
8.	10.07.24г	Групповая	3	Заключительное занятие	Обсуждение итогов года
		Итого:	168		

IV. *Планируемые результаты первого года обучения*

Предметные результаты

Учащийся должен знать:

- правила выполнения ручных швейных работ, основы цветоведения (теплые и холодные цвета, их сочетания в изделии) и материаловедения (натуральные, синтетические и искусственные ткани, определение лицевой и изнаночной стороны ткани);
- технологическую последовательность выполнения ручных швейных работ, аппликации из ткани, цветов из ткани;
- правила техники безопасности обработки ткани при использовании ножниц, иголок, булавок, утюга в условиях учебного кабинета;
- свойства тканых материалов (долевая и поперечная нить, переплетение нитей в ткани);
- историю возникновения народной игрушки.

Учащийся должен уметь:

- выполнять операции по ручной обработке тканей, изготовлению игрушек и простых предметов быта;
- уверенно владеть ручным швейным инструментом, утюгом;
- самостоятельно выполнять простую работу по образцу.

Личностные результаты:

- проявлять интерес к знаниям в области обработки ткани,
- применять полученные УУД на практике,
- уметь ставить перед собой цель,
- уметь давать оценку своим действиям,
- уметь доводить начатое дело до конца,
- понимать значимость изучаемого вопроса в своем дальнейшем творческом развитии,
- уметь работать в группе, чувствовать свой вклад в общую творческую работу,
- прислушивается к мнению окружающих, допускать существование различных точек зрения,
- оказывать взаимопомощь и взаимовыручку,
- проводить самооценку.

Метапредметные результаты:

- учитывать выделенные педагогам ориентиры действий;
- уметь анализировать и выделять общее, главное;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения работ с использованием литературы, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет для выполнения учебных заданий;

- уметь находить наиболее оптимальный алгоритм действий при выполнении швейных работ;
- уметь задавать вопросы, высказывать суждения, формулировать выводы, аргументировать свои идеи;
- уметь воплощать творческий замысел в конечный продукт.

Планируемые результаты второго года обучения

Предметные результаты

Учащийся должен знать:

- правила выполнения машинных швейных работ, основы материаловедения (обработка тканей с рисунком и ворсом)
- технологическую последовательность выполнения машинных швейных работ, аппликации из ткани, цветов из ткани
- правила техники безопасности при использовании швейной машины, ножниц, иголок, булавок, утюга в условиях учебного кабинета;
- свойства используемых материалов (осыпаемые, эластичные, с односторонним рисунком и ворсом).

Учащийся должен уметь:

- выполнять ручные и машинные швы, влажно-тепловую обработку ткани,
- изготавливать игрушки из ткани, простые бытовые и декоративно-прикладные изделия, цветы из ткани;
- уверенно владеть ручным швейным инструментом, швейной машиной, утюгом;
- соблюдать технологическую последовательность изготовления изделия;
- уметь разрабатывать простые лекала для изготовления изделий из ткани, выполнять работу по проектированию будущих изделий, разрабатывать декоративное оформление, подбирать материалы и фурнитуру для изделий

Личностные результаты:

- проявлять активный интерес к знаниям в области создания изделий из ткани;
- применять полученные УУД для достижения учебного результата;
- уметь ставить перед собой цель и планировать деятельность по решению учебных задач;
- уметь доводить начатое дело до конца;
- выдвигать и воплощать свои креативные идеи в индивидуальных и коллективных работах;
- уметь планировать работу в группе, ценить значимость вклада каждого учащегося в общую творческую работу;
- уважать мнение учебного коллектива;
- оказывать взаимопомощь и взаимовыручку;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результата деятельности.

Метапредметные результаты:

- способен ориентироваться на разные способы решения учебно-познавательных задач;
- уметь анализировать и выделять общее, главное;
- осуществлять поиск нужной информации, систематизировать материал;
- уметь находить наиболее оптимальный алгоритм действий при выполнении швейных работ;
- способен адекватно воспринимать оценку педагога;
- оценивает свои действия, вносит коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- самостоятельно выбирает необходимые материалы для выполнения поставленных задач и предоставляет их результаты;
- устанавливает аналогии;
- ставит вопросы, выдвигает гипотезы, высказывает суждения, делает умозаключения и выводы, аргументировано отстаивает свои идеи;
- соблюдает корректность в высказываниях.

Приложение 2

V. Оценочные материалы

Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе «Чудесные мгновения»

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка ребёнка				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы): а) знает понятие ткани, их классификация; б) знает технологию выполнения основных ручных и машинных швов; в) знает основные цвета, их сочетание;	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень – ребёнок овладел менее, чем 1/2 объёма знаний, предусмотренных программой	1	Наблюдение, тестирование, устный контрольный опрос
		Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет более 1/2	5	
		Максимальный уровень – освоил практически весь	10	

<p>г) понимает технологию изготовления текстильных игрушек;</p> <p>д) понимает технологию изготовления цветов из ткани;</p> <p>е) понимает технологию изготовления аппликации из текстильных материалов;</p> <p>ё) понимает технологию изготовления простых изделий в лоскутной технике шитья</p>		<p>объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период</p>		
<p>1.2. Владение специальной терминологией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ткань; - материал; - инструменты и оборудование для шитья; - ручные стежки и швы; - машинные стежки и швы; - швейная фурнитура; - цветоведение; - шаблон; - лицевая и изнаночная сторона ткани; - долевая и поперечная нить; - ворсовые ткани; - аппликация из ткани; - лоскутное шитьё 	<p>Осмысленности и правильности использования специальной терминологии</p>	<p>Минимальный уровень – ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины</p>	<p>1</p>	<p>Собеседование, опрос</p>
<p>Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой</p>	<p>5</p>	<p>Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием</p>	<p>10</p>	
2. Практическая подготовка ребёнка				
<p>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического</p>	<p>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</p>	<p>Минимальный уровень – ребёнок овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков</p>	<p>1</p>	<p>Наблюдение, творческие задания</p>

плана программы): - умеет подбирать материал для работы; - умеет определять лицевую и изнаночную стороны ткани; - умеет располагать шаблоны на материале и вырезать детали изделий; - умеет выполнять ручные и машинные швейные работы; - умеет подбирать швейную фурнитуру для изделия и использовать её; - освоил технологию изготовления: текстильных игрушек, цветов из ткани, аппликации из ткани, простой лоскутной техники шитья		Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более 1/2	5	
		Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период.	10	
2.2. Творческие навыки - умеет планировать образ будущего изделия; - проявляет активность и творческий подход в выборе материалов, фурнитуры для изделий и способов их декорирования; - проявляет творческую активность при обсуждении и планировании творческих работ	Креативность и инициативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	1	Творческие практические задания
		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца	5	
		Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	10	
3. Общеучебные умения и навыки ребёнка				
3.1. Учебно-коммуникативные умения:				
3.1.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений – не усваивает информацию от педагога в полном объёме	1	Наблюдение

		Средний уровень – практически полностью усваивает информацию от педагога	5	
		Максимальный уровень - полностью осваивает информацию от педагога, применяет на практике	10	
3.1.2. Умение участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	Минимальный уровень умений – не ведёт дискуссию самостоятельно	1	Наблюдение
		Средний уровень – ведёт дискуссию с небольшой помощью педагога	5	
		Максимальный уровень – самостоятелен в ведении дискуссии	10	
3.2. Учебно - организационные умения и навыки:				
3.2.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений – самостоятельно не умеет организовывать рабочее место	1	Наблюдение
		Средний уровень – организовывает при незначительной помощи педагога	5	
		Максимальный уровень – полностью самостоятелен при организации рабочего места.	10	
3.2.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений – соблюдает правила под контролем педагога	1	Наблюдение
		Средний уровень – соблюдает основные правила, требуется незначительный контроль педагога	5	

		Максимальный уровень – самостоятельно соблюдает все правила требуемые программой	10	
3.2.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений – аккуратность выполнения контролируется педагогом	1	Наблюдение
		Средний уровень – основную часть работы выполняет самостоятельно и аккуратно	5	
		Максимальный уровень – аккуратен и ответственен в выполнении работы	10	

Индивидуальная карточка учёта результатов обучения

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст ребёнка _____

Название детского объединения _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Дата начала наблюдения _____

Показатели	Сроки диагностики											
	Первый годобучения						Второй годобучения					
	Конец 1 полугодия			Конец уч. года			Конец 1 полугодия			Конец уч. года		
	мин	сред	макс	мин	сред	макс	мин	сред	макс	мин	сред	макс
1. Теоретическая подготовка ребёнка												
1.1 Теоретические знания												
1.2. Владение специальной терминологией												
2. Практическая подготовка ребёнка												
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой												
2.2. Творческие навыки												
3. Общеучебные умения и навыки ребёнка												
3.1. Учебно – коммуникативные умения												
3.2. Учебно - организационные умения и навыки												
4. Предметные достижения учащегося:												
4.1. На уровне детского объединения												
4.2. На уровне образовательного учреждения												
4.3. На уровне района, города												
4.4. На уровне области												

